

COLUMN Joop de Keijzer**Koorknapen**

Er is periode geweest dat ik griezelverhalen verslond. Had het volledige proza van Edgar Ellen Poe in huis, Mary Shelley met 'Frankenstein', 'Dracula' van Bram stoker, Robert Stevenson met 'Dr Jekyll and Mr Hyde', ingeleid door de absolute griezel en horroortop-per schrijver Stephen King en natuurlijk mag ik Roald Dahl ook niet vergeten. Dus staan deze boeken al een aantal jaren in de kast te verstoffen en lees ik nauwelijks nog boeken. Het laatste boekwerkje dat ik las waren de verzamelde columns van de onvolprezen Angela de Jong uit het AD met 'Angela kijkt tv'. Dus toen uw stukkiesschrijver, straks een warm saucijzenbroodje met mosterd, het artikel over een nieuw te openen winkel voor tweedehands-boeken voor het goede doel las, besloten we de griezelcollectie te doneren aan 'Books 4 Life Amersfoort' aan de Leusderweg 48.

Als ik na de boekdonatie weer buiten sta en een allervriendelijkst edame mij uitgebreid heeft bedankt had ik een moment van weemoed naar die periode maar toen ik zag dat ik de dames een enorm plezier had gedaan fietste ik toch met een tevreden gevoel huiswaarts. Op zaterdag 21 februari is de officiële opening, ook voor cd's en Ip's, met wethouder Tyas Bijlholt en stadsdichter Floris Huetink.

Dan was het afgelopen weekend voor deze ouwe krasse knar om met die andere krasse knar cameraman maatje Peter te koud om de Hooglandse carnavalsoptocht te filmen. Dus besloten we om zondag een impressie te maken van de Inloopconcerten in de Lichtkring op Zielhorst. En dat bleek een prima idee want het was er gezellig met een bomvolle zaal en gratis koffie/thee met een speculaasje!

We kwamen binnen op het moment dat het Amersfoorts Mannenkoor uit volle borst en in volle glorie stond te zingen voor het massaal toegestroomde publiek. De koorleden hadden er zo te zien veel plezier in en na afloop vingen we ze op om een reactie te geven. De sfeer is uitstekend en ik moest ze tijdens het interview een beetje kalmeren, de adrenaline deed volop zijn werk, want ze wilden allemaal tegelijk hun zegje doen maar met één microfoon is dat wat lastig.

Ze gaan ook wat ander repertoire oefenen, zoeken nog (jongere) leden en gaan tevens naar het buitenland, Leverkusen en Domkerk in Keulen, om op te treden. Hebben hun dirigent, een vrolijke uitgelaten Paul Michel Tijssen, nog effe in het zonnetje gezet en na wat handjes schudden en adressen noteren een bockbiertje gedronken in het gezellige café 'Owibus' in het winkelcentrum aan de overkant. Hebben nog een organisatie woordvoerder van Scholen in de Kunst proberen te spreken maar ze was of druk of grieperig en niet bereikbaar.

Dan nu aan een lekker bakkie groene thee met een Tutku, een lekker chocoladekoekje van Turkse makelij! Een aanradertje of anders een Arabische ma'amoul gevuld met dadels maar een eenvoudig biscuitje is ook altijd lekker!

Joop de Keijzer